



EDUCACIÓN SECUNDARIA

GUÍA DE APRENDIZAJE Y SERVICIO:

MIGRACIONES, DIVERSIDAD CULTURAL E IGUALDAD DE TRATO

Autoría y edición:

Red Acoge

C/ Cea Bermúdez, 43, 3º B
28003 – Madrid, España

Tel.: + 34 91 563 37 79

Fax: + 34 91 550 31 14

E-mail: acoge@redacoge.org

Web: www.redacoge.org

Coordinación técnica y elaboración:

Área de Igualdad de Trato y No Discriminación de Red Acoge, formado por las organizaciones de la red en Alicante, Barcelona, Burgos, Cantabria, Córdoba, Guadalajara, La Rioja, Lucena, Murcia, Salamanca, Valencia y Valladolid.

© Red Acoge

Madrid, diciembre 2021



La organización quiere agradecer las personas expertas que han contribuido con sus textos al contenido de este informe.

Este material es gratuito y queda prohibida cualquier comercialización del mismo.

Esta iniciativa forma parte del Proyecto “Promoción de la igualdad de trato y no discriminación”.

Las opiniones expresadas en este documento son de exclusiva responsabilidad de los/las autores/as y no necesariamente representan la opinión de Red Acoge.

Este proyecto ha sido posible gracias a la financiación de:



ÍNDICE

Presentación	5
Acerca de esta guía	6
Mineral de conflicto: el Coltán. 3º ESO - Biología y Geología	7
Diversidad humana. 3º ESO - Biología y Geología	8
Menú intercultural. 3º ESO - Biología y Geología	9
Planeta Intercultural. 3º ESO - Biología y Geología	11
Prejuicios y estereotipos. 3º ESO - Biología y Geología	13
Refugiados climáticos. 3º ESO - Biología y Geología	14
El Racismo en Los Juegos Olímpicos. 3º ESO - Cultura Clásica	15
Racismo en el deporte. 3º ESO - Educación Física	17
Racismo en la publicidad. 3º ESO - Educación Plástica Visual y Audiovisual	18
Los encantos del mundo sin estereotipos. 3º ESO - Educación Plástica Visual y Audiovisual	19
Cómics. 3º ESO - Educación Plástica Visual	20
Explotación química insostenible. 3º ESO - Física y Química	21
Las etiquetas son para las latas. 3º ESO - Geografía e Historia	22
Nuestra historia islámica. 3º ESO - Geografía e Historia	24
Migración y emprendimiento. 3º ESO - Iniciativa Emprendedora	26
Periodistas antirracistas. 3º ESO - Lengua Castellana y Literatura	28

ÍNDICE

El Síndrome de Ulises. 3º ESO - Lengua Castellana y Literatura	29
Todos y todas juntas contra los discursos de odio. 3º ESO - Lengua Castellana y Literatura	30
No a la prensa del miedo. 3º ESO - Lengua Castellana y Literatura	32
Privilegios de grupos sociales. 3º ESO - Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Académicas	34
Movimientos migratorios. 3º ESO - Matemáticas	35
Canciones contra el racismo y en apoyo de la migración. 3º ESO - Música	36
Promoting international days of... 3º ESO - Primera Lengua Extranjera	37
Racismo científico/ biológico. 4º ESO - Biología	39
Una raza: la humana. 4º ESO - Geografía e Historia	41
Los prejuicios nos destruyen. 4º ESO - Geografía e Historia	43
Emprendedores de la inclusión. 4º ESO - Iniciación en la Actividad Empresarial y Emprendedora	45
Emprendedores de la inclusión. (Proyecto empresarial). 4º ESO	47
Las ventanas también hablan. 4º ESO - Lengua Castellana y Literatura	48
Cartas que vuelan y recorren vidas. 4º ESO - Lengua Castellana y Literatura	50
League against rumors. 4º ESO - Primera Lengua Extranjera	52
Islamofobia. 4º ESO - Religión	54
Cero expresión. Cero prejuicio. 4º ESO - Valores Éticos	55
Igualdad-Equidad. 4º ESO - Valores Éticos	56

PRESENTACIÓN

Actualmente nos encontramos en un contexto en el que están aflorando los discursos racistas, xenófobos y de odio centrados en grupos concretos, y donde el colectivo de personas migrantes es un objetivo prioritario, y como resultado de estos mensajes la interculturalidad en la sociedad española está siendo amenazada.

La lucha contra todo tipo de discriminación es la lucha contra los prejuicios y por alcanzar una sociedad en igualdad y sin discriminación, en la cual todas las personas tengan los mismos derechos sin distinción de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política, origen nacional, condición social, económica, jurídica o internacional del país. Desde esta perspectiva, la reivindicación de una sociedad donde se respete la interculturalidad es el motor hacia la conquista de los derechos humanos y hacia la construcción de una sociedad más justa, donde todas las personas tengan garantizados sus derechos y puedan ejercerlos como parte de una ciudadanía plena, en igualdad de condiciones.

La realidad diversa en nuestro país se manifiesta en todos los espacios, pero para Red Acoge es especialmente importante la situación en los centros educativos, donde en los últimos años hemos visto cómo aumenta la presencia de alumnado de origen migrante en las aulas, convirtiendo los colegios e institutos en lugares de encuentro y convivencia, a pesar de la aparición de algunos conflictos relacionados con la diversidad cultural.

Creemos que la educación es el arma más poderosa para cambiar la sociedad, y queremos contribuir a que ésta sea cada vez más respetuosa con las diferentes culturas, espacio de inclusión y respeto mutuo, para que se generen en los centros avances en el respeto a la interculturalidad entre la población más joven, y que ésta sea motor de cambio en sus familias, barrios y ciudades. Para ello, y tomando como base la promoción del protagonismo de los y las jóvenes migrantes como motor de cambio, presentamos esta propuesta que está encaminada a promover en la juventud y en los centros escolares una ciudadanía comprometida con la realidad intercultural de nuestro país, realizando sensibilización para la acción dentro del sistema educativo español mediante la metodología de Aprendizaje Servicio.

El Aprendizaje Servicio (APS) es, según se define por el Centre Promotor d'Aprenentatge Servei de Catalunya,

“una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un solo proyecto bien articulado donde los y las participantes aprenden a trabajar en necesidades reales del entorno con el objetivo de mejorarlo”. En el aprendizaje-servicio, el alumnado detecta un problema, piensa soluciones, se organiza y lleva a cabo su proyecto, aplicando y movilizándolo de esta manera aprendizajes no solamente curriculares, sino también vitales y significativos para toda la vida, complementando al enfoque intercultural, en el cual somos expertos. Por tanto, el aprendizaje-servicio no es solo una metodología educativa. No es solo una herramienta motivadora para estimular el aprendizaje de la ciudadanía. Es una manera de aprender y de enseñar fuertemente vinculada al deseo de una sociedad más justa y a un modelo de ciudadanía comprometida en ello, con clara inspiración en la ética del cuidado. Enfatiza y entrena los aprendizajes relacionales, el pensamiento crítico, la generosidad y la solidaridad de los niños y las niñas que ya son parte de la sociedad y, como ciudadanos y ciudadanas, es preciso capacitarles y hacerles partícipes de lo que pasa en sus localidades y enseñarles cómo funciona la sociedad. Es decir, no sólo se sensibilizan, sino que también se comprometen y se convierten en ciudadanos y ciudadanas activos en la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, defensores y defensoras de Derechos Humanos, etc., previniendo con ello la perpetuación de mensajes prejuiciosos.

En Red Acoge hemos apostado por promover la metodología de Aprendizaje-Servicio en nuestras acciones de sensibilización en centros educativos, porque creemos que es la manera más poderosa para introducir en la educación valores que propicien la superación de los esquemas tradicionales, además de permitir que el alumnado reconozca el valor de la diferencia en todos los aspectos de la persona, con la esperanza de que ello ayude a la construcción de una ciudadanía capaz de convivir de manera armónica en un contexto sociocultural diverso.

Para ello hemos editado esta guía que ofrece a los centros educativos y el personal docente unas herramientas para facilitar el diseño y realización de proyectos APS orientados a promover una cultura de igualdad de trato, luchar contra la discriminación y reforzar el enfoque intercultural en el alumnado. Esperamos que tanto esta primera edición como las ampliaciones que iremos elaborando en los próximos meses sean útiles para todo el entorno educativo.

ACERCA DE ESTA GUÍA

Esta guía se ha elaborado en el marco del proyecto "Promoción de la igualdad de trato y no discriminación", desarrollado por Red Acoge con la financiación del Ministerio de Inclusión, seguridad social y migraciones (MISSM) y el fondo FAMI de la Unión Europea.

El proyecto se desarrolla en 13 provincias españolas y, además de acompañar a personas que han sido víctimas de discriminación por el hecho de ser migrantes, realiza acciones de formación y sensibilización para conseguir una sociedad más respetuosa con la diversidad.

Dentro de estas acciones de sensibilización hemos introducido este año la metodología de Aprendizaje Servicio en nuestras acciones en centros educativos, y entre otras iniciativas hemos desarrollado esta herramienta que pretende facilitar al profesorado la realización de proyectos APS orientados a la lucha contra la discriminación y el respeto a la interculturalidad.

La elaboración de esta guía se ha realizado siguiendo la propia metodología APS, donde han participado 10 alumnas de diferentes estudios universitarios que realizaron sus prácticas en este proyecto:

Máster en Intervención Socioeducativa en Contextos Sociales – UNED

Máster Eurolatinoamericano en Educación Intercultural – UNED

Máster en Estudios Avanzados en Educación Social – UCM

Grado de Educación Social – UCM

Estas alumnas recibieron, en la fase de aprendizaje, una formación en igualdad de trato y lucha contra la discriminación y en metodología APS, para posteriormente elaborar estas fichas en la fase de servicio. Cada alumna estuvo tutorizada por una persona del equipo técnico del proyecto de Red Acoge, de 6 localidades diferentes (Burgos, La Rioja, Barcelona, Elche, Valladolid y Madrid). Estos equipos estuvieron trabajando en modalidad on line durante varios meses, hasta que se obtuvieron las versiones finales de las propuestas.

Este documento, que estará a disposición de cualquier persona interesada en el portal www.nodiscriminacion.org, está abierto a sugerencias para corregir errores, modificar actividades o ampliar propuestas de trabajo: nuestro deseo es que toda persona interesada en trabajar la interculturalidad en el ámbito educativo se apropie de esta herramienta.

En los próximos meses repetiremos la experiencia para aumentar el número de propuestas y de cursos y asignaturas alcanzadas.

Para cualquier asunto relacionado con esta iniciativa pueden ponerse en contacto con Red Acoge en nodiscriminacion@redacoge.org

Este documento ha sido elaborado por:

● EQUIPO DE RED ACOGE:

Azucena Simón Renuncio (Burgos Acoge)
Tania García García (Elche Acoge)
Cristina Vilaplana (Fundación Bayt Al Thaqafa, Barcelona)
Begoña González (Procomar Valladolid Acoge)
Anabel Marauri Ezquerro (Rioja Acoge)
Lucía López López (Red Acoge – oficina técnica)
Santiago Sanz Alvarez (Red Acoge – oficina técnica)

● ALUMNAS DE MÁSTER:

Laura Bonome (Máster en Estudios Avanzados en Educación Social, UCM)
Anyi Johanna Gómez Castaño (Máster en Estudios Avanzados en Educación Social, UCM)
Aida Sayas (Máster Intervención Socioeducativa en Contextos Sociales, UNED)
Laura Espejo (Máster Eurolatinoamericano en Educación Intercultural, UNED)
Paula Calzada (Máster Eurolatinoamericano en Educación Intercultural, UNED)
Lucía González (Máster Eurolatinoamericano en Educación Intercultural, UNED)

● ALUMNAS DE GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL (UCM):

Guillermo Benitez De Soto
Pedro Garcia Palomo
Marta Velasco García
María Jodar Carrasco
Patricia Britney Zambrano Rodríguez

MINERAL DE CONFLICTO: EL COLTÁN.

OBJETIVO/S

Visibilizar y concienciar sobre la relación entre la explotación medioambiental del coltán con los flujos migratorios.



CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



- **Bloque 2. La Tierra en el universo.**
- 7. Reconocer las propiedades y características de los minerales y de las rocas, distinguiendo sus aplicaciones más frecuentes y destacando su importancia económica y la gestión sostenible.
- 9. Investigar y recabar información sobre los problemas de contaminación ambiental actuales y sus repercusiones, y desarrollar actitudes que contribuyan a su solución.
- Bloque3. La biodiversidad en el planeta Tierra.
- 9. Investigar y recabar información sobre los problemas de contaminación ambiental actuales y sus repercusiones, y desarrollar actitudes que contribuyan a su solución.

COMPETENCIAS



- Competencia en comunicación lingüística. CCL.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
- Competencia Digital. CD.
- **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
- **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
- Conciencia y expresiones culturales. CEC.
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



Visualización de un video didáctico sobre las propiedades del mineral y las consecuencias negativas de su extracción entre la población de las zonas geográficas donde existe este recurso, que muchas conllevan a la migración forzada de la población. A continuación, se realizarán proyectos de investigación en pequeños grupos de búsqueda y ampliación de información a través de fuentes fiables. Cada grupo se centrará en un aspecto de los tratados en el vídeo, habiendo al menos uno enfocado en los aspectos migratorios, para su posterior exposición en gran grupo.

DESARROLLO



- **Paso 1:** Visualización vídeo.
- **Paso 2:** Recogida información.
- **Paso 3:** Exposición.

DURACIÓN



Una sesión de 50 minutos de duración para la investigación.
Otra sesión de 50 minutos para la puesta en común.

RECURSOS NECESARIOS



(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- <https://www.youtube.com/watch?v=t7Zq6Hu3eyI>
- Fuentes orientativas seleccionadas:
- <https://janegoodall.org.ar/coltan/>
- <https://bit.ly/3wwchRT>
- <https://bit.ly/3H3rCy6>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



El objetivo final será la elaboración de un folleto para distribuirlo en la comunidad educativa y dar mayor visibilidad a la problemática dentro del entorno más cercano.

DIVERSIDAD HUMANA

OBJETIVO/S



Visibilizar la diversidad sexual y de identidad de género y la existencia de personas refugiadas que llegan a nuestro país por ser perseguidas por estas mismas razones en el suyo.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



- **Bloque 4. Las personas y la salud.**
- 29. Valorar y considerar su propia sexualidad y la de las personas que le rodean, transmitiendo la necesidad de reflexionar, debatir, considerar y compartir.

COMPETENCIAS



- Competencia en comunicación lingüística. CCL.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
- Competencia Digital. CD.
- ⊙ **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
- ⊙ **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
- Conciencia y expresiones culturales. CEC.
- ⊙ **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



Propuesta orientada para aprender sobre la diversidad sexual y de identidad de género unido a la presencia de personas refugiadas que por ser parte de la diversidad son perseguidas en sus respectivos países. Esto se trabajará a través de la visualización de dos cortometrajes explicativos que sirven de inspiración al alumnado para crear un personaje de cómic que ilustra este tipo de diversidad.

DESARROLLO



- **Paso 1:** Visualización cortometraje.
- **Paso 2:** Creación de personajes de cómic.

DURACIÓN



Una sesión de 50 minutos de duración para la investigación/ Otra sesión de 50 minutos para la creación de personajes de cómic.

RECURSOS NECESARIOS



(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- <http://ovejarosa.com/el-cortometraje-que-mejor-explica-la-orientacion-sexual-y-la-identidad-de-genero/> (cortometraje seleccionado para proyección: diversidad sexual e identidad de género)
- https://jieb.sedic.es/wp-content/uploads/sites/18/2019/06/JIEB19_USA_Making-Comics-with-Youth-in-Libraries_Dawn-Wing.pdf (guía visual de cómo crear personajes comic)
- <https://www.youtube.com/watch?v=z9PSHORwp7Y> (cortometraje seleccionado para proyección: refugiados)

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Exposición de personajes de comics creados por el grupo de alumnos y presentados de forma anónima en formato de libro con el objetivo de visibilizar la diversidad sexual y de identidad de género. Una copia impresa se entregará a la biblioteca escolar como testimonio del trabajo realizado.

MENÚ INTERCULTURAL

1/2

OBJETIVO/S



Trabajar el concepto de la interculturalidad a través de la diversidad gastronómica que culturalmente existe a nivel global.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



Bloque 4. Las personas y la salud.

Promoción de la salud. Nutrición, alimentación y salud.

COMPETENCIAS



- Competencia en comunicación lingüística. CCL.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
- Competencia Digital. CD.
- ⊙ **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
- ⊙ **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
- Conciencia y expresiones culturales. CEC.
- ⊙ **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



Dinámica en pequeños grupos heterogéneos para la creación de un menú intercultural saludable. Cada grupo tendrá asignado un menú del día con un primero, un segundo y un postre y deberán elegir los alimentos además de por su procedencia cultural, en función de la pirámide nutricional y valores saludables.

Posteriormente se buscará el origen de los ingredientes y se finalizarán con preguntas para la reflexión.

- ¿En qué país/es creáis que se cocinaba más ese tipo de plato?
- ¿Te ha sorprendido el origen de los ingredientes?
- ¿Puedes acceder a este tipo de ingredientes en tu pueblo/ciudad? ¿Existen bares o restaurantes que ofrecen comida intercultural en tu pueblo/ciudad?

DESARROLLO



- **Paso 1:** Investigación sobre gastronomía internacional e intercultural.
- **Paso 2:** Creación de un menú del día que incluya todos los elementos necesarios, el proceso de realización y valores nutricionales.
- **Paso 3:** Buscar el país de origen de los ingredientes.
- **Paso 4:** Preguntas para la reflexión.

DURACIÓN



Dos sesiones de 50 minutos de duración.

MENÚ INTERCULTURAL

2/2

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)



- <https://www.amazon.es/What-World-Eats-Faith-DAluisio/dp/1582462461>
- <https://www.amazon.es/Hungry-Planet-What-World-Eats/dp/0984074422>
- <https://www.facebook.com/stoprumores/photos/a.1480531608898628/2391786174439829/>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Día de la gastronomía intercultural, a través de una jornada gastronómica organizada por el alumnado, se mostrarán las diversas recetas que conforman el trabajo realizado en el aula. Se invitará a la comunidad educativa a participar elaborando platos de su propia tradición familiar y cultural para compartir en conjunto. Si en el colegio hay familias de diversos orígenes pueden realizar platos intercambiados, es decir, no es necesario que las familias de Marruecos se encarguen de hacer el Cous cous, pueden encargarse de las arepas colombianas o de la paella...

PLANETA INTERCULTURAL

1/2

OBJETIVO/S



Aspectos y características de una sociedad y una convivencia en sociedad intercultural.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



Bloque 2. La Tierra en el universo.

El planeta Tierra.

Características que hicieron de la Tierra un planeta habitable.

COMPETENCIAS



- Competencia en comunicación lingüística. CCL.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
- **Competencia Digital. CD.**
- **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.
- Conciencia y expresiones culturales. CEC.
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



Extrapolando las características que hacen habitable el planeta Tierra (atmósfera, superficie, agua, etc.), el alumnado de 3.º de ESO dividido en pequeños grupos; llevará a cabo el diseño de un póster con su planeta intercultural ideal. A continuación se realizará una puesta en común de los aspectos que el alumnado considere imprescindibles para que se propicie la interculturalidad (ver Guía de Interculturalidad). Tras la exposición de las ideas presentadas, el profesorado encargado de guiar la dinámica introducirá los conceptos más importantes (cohesión social, respeto, igualdad, interacción positiva, etc.) desarrollar un debate final que fomente el pensamiento crítico.

El alumnado puede servirse de los materiales propuestos y diseñar el planeta utilizando las nuevas tecnologías o de manera artesanal. (collage, mural, 3D..)

DESARROLLO



- **Paso 1:** División en pequeños grupos.
- **Paso 2:** Investigación sobre las características y aspectos que constituyen el concepto de interculturalidad.
- **Paso 3:** Traslado de la información recogida y diseño de planeta.
- **Paso 4:** Puesta en común y debate final.

DURACIÓN



Dos sesiones de 50 minutos de duración.

PLANETA INTERCULTURAL

2/2

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)



Para el paso 2:

- Noticia para crear un posible segundo planeta Tierra)
<https://www.scientificamerican.com/espanol/noticias/como-se-sabe-si-un-planeta-es-habitable/>
- Propuesta. Concepto de Interculturalidad (pag 39 a 42)
<https://rm.coe.int/1680301bc3>

Para el diseño del paso 3:

- https://www.canva.com/es_es/, <https://genial.ly/>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Una vez realizada la dinámica en el aula, el alumnado del centro escolar realizará un proyecto de investigación para recoger información de la población siguiendo la misma línea de la actividad anteriormente descrita. Durante uno o dos días, el alumnado reunirá a partir de entrevistas realizadas a la población las características y aspectos relevantes que se consideren socialmente como importantes para lograr una sociedad intercultural y que servirá como base para crear un planeta intercultural más. Una vez realizada esta primera parte, el alumnado realizarán una dinámica grupal en conjunto donde debatirán y reflexionarán sobre los resultados obtenidos de las dos actividades planteadas.

PREJUICIOS Y ESTEREOTIPOS

OBJETIVO/S

Funciones de relación: Receptores y Efectores:
La percepción de los estímulos.
Los receptores sensoriales.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES

Trabajar la construcción de los prejuicios y los estereotipos en el momento en el que observamos que una persona es diferente.

COMPETENCIAS

- Competencia en comunicación lingüística. CCL.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
- Competencia Digital. CD.
- ⊙ **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
- ⊙ **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
- Conciencia y expresiones culturales. CEC.
- ⊙ **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA

Dinámica en la que cada integrante del alumnado será un receptor de dos tipos de efectores en forma de información opuesta: una imagen basada en el prejuicio y otra de una realidad menos estereotipada. El trabajo consistirá en la deconstrucción de prejuicios a partir de imágenes y de un cuestionario en el que el alumnado mostrará su acuerdo o desacuerdo. Las respuestas se compartirán en un debate que se realizará en la segunda parte de la actividad de manera conjunta.

DESARROLLO

- **Paso 1:** Ejercicio de afirmaciones e imágenes.
- **Paso 2:** Debate grupal.

DURACIÓN

Una sesión de 50 horas de duración.

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/documentos_ficha.aspx?id=1463
(Actividad 6. Imágenes de la inmigración, p. 90)

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO

El alumnado de 3.º de ESO contarán con una reproducción del material utilizado (cuestionario e imágenes) con el compromiso de realizar al menos una prueba similar con alguna persona de su entorno y traer sus respuestas de vuelta; con el objetivo de trasladar los aprendizajes obtenidos a raíz de las actividades y reflexiones posteriores a la comunidad en general.

REFUGIADOS CLIMÁTICOS

OBJETIVO/S

Concienciación, divulgación de las características de los ecosistemas y su influencia en las migraciones, casos en los que la vida es extrema y cómo condiciona la necesidad de migrar.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES

Bloque 2. La Tierra en el Universo.
La atmósfera. Composición y estructura.
Contaminación atmosférica. Efecto invernadero.
Importancia de la atmósfera para los seres vivos.
Bloque 3. La biodiversidad en el planeta Tierra.
7. Determinar a partir de la observación las adaptaciones que permiten a los animales y a las plantas sobrevivir en determinados ecosistemas.

COMPETENCIAS

- Competencia en comunicación lingüística. CCL.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
- Competencia Digital. CD.
- ⊙ **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
- ⊙ **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
- Conciencia y expresiones culturales. CEC.
- ⊙ **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA

Creación de un proyecto de investigación sobre el origen ambiental de algunos movimientos migratorios. Se dividirá al grupo de alumnado en pequeños grupos, para realizar de forma simultánea diversas investigaciones de causas ambientales y zonas geográficas afectadas. Después se realizará una puesta en común para reflexionar sobre las migraciones forzadas.

DESARROLLO

- **Paso 1:** Investigaciones en pequeños grupos.
- **Paso 2:** Puesta en común, reflexión grupal y debate.

DURACIÓN

Una sesión de 50 minutos.

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- <https://www.youtube.com/watch?v=1rLcVOZ6bL8>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO

Cine fórum sobre la película documental titulada "Kiribatí: El paraíso del Pacífico" para visibilizar las migraciones climáticas y las experiencias personales de los inmigrantes que se ven obligados a ellas. Se visualizará en primer lugar la película y después se llevará a cabo un espacio de reflexión y debate en el que exponer las impresiones extraídas de la película. Se invitará a toda la comunidad educativa, además de a los alumnos y alumnas.
Disponible en español: <https://www.youtube.com/watch?v=Pg6a-lkQnc4>

EL RACISMO EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS 1/2

OBJETIVO/S

- Conocer el origen y en qué consisten los Juegos Olímpicos.
- Identificar estereotipos racistas y actitudes discriminatorias en los Juegos Olímpicos.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES

- Sociedad.
- Vida cotidiana.
- Trabajo y Ocio.

COMPETENCIAS

- ⦿ **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
 - Competencia Digital. CD.
 - Competencia para aprender a aprender. CPAA.
 - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.
- ⦿ **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- ⦿ **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA

Se presenta el origen y la naturaleza de los Juegos Olímpicos.

Se divide a la clase en varios grupos, estos grupos dedicarán atención especial a las formas de discriminación racial y /o étnica presente en los Juegos Olímpicos.

Unos grupos investigarán esa discriminación en la época clásica y otros grupos en la época moderna.

Toda la información será expuesta en el aula y comentada con el grupo clase y de forma conjunta se realizará un juego/ cuestionario a través de la herramienta kahhot o quiziz.

Puede ser complementario hablar del racismo en el deporte

https://cadenaser.com/emisora/2021/07/18/radio_murcia/1626598555_657698.html

https://www.eldiario.es/sociedad/feminismo-salud-mental-antirracismo-ensenando-juegos-olimpicos-tokio-deporte_1_8191107.html

Deportistas clave en Tokio 2021- Ana Peleteiro, Ray Zapata y Mohamed Katir.

<https://maldita.es/malditateexplica/20210806/memes-nombres-atletas-asiaticos-tokio-2020-racismo-estereotipos/>

<https://www.dw.com/es/env%C3%ADan-de-vuelta-a-alemania-a-entrenador-que-hizo-comentario-racista/a-58686888>

DESARROLLO

- **Paso 1:** Introducción a la denuncia social a través de la música y canción protesta.
- **Paso 2:** Escucha de canciones de diferentes estilos.

DURACIÓN

- 1 semana de trabajo personal.
- 50 minutos para exponer los trabajos.

EL RACISMO EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS 2/2

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- Material escolar básico.
- Ordenador y conexión a internet.
- Acceso a la herramienta <https://kahoot.com/> o <https://quizizz.com/>



POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO

Realizar una competición entre las diferentes clases del centro escolar a través de juego/cuestionario creado.
¿Qué sabes sobre los Juegos Olímpicos y la discriminación?



RACISMO EN EL DEPORTE

OBJETIVO/S



Identificar conductas racistas dentro del mundo del deporte.
Promover actitud crítica frente a las conductas racistas.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



La responsabilidad y el respeto a las normas y a las demás personas y convivencia pacífica en actividades deportivas.

COMPETENCIAS



- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
 - Competencia Digital. CD.
 - Competencia para aprender a aprender. CCAA.
 - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



Visualización de la entrevista de Sitapha Savané en el programa Salvados.

Se trata de una entrevista en la que el ex jugador de baloncesto, habla sobre el racismo que su hijo está sufriendo y que por supuesto, repercute también en el mundo del deporte.

Después de poner el vídeo, se podrían plantear algunas cuestiones en grupos pequeños o en gran grupo como:
¿Pensáis que en el mundo del deporte hay racismo? ¿Conocéis algunos casos concretos? ¿Por qué creéis que esto sucede? ¿Qué propuestas se pueden llevar a cabo para cambiar la situación?

Realizar cartelera con Canva sobre "tips para que el deporte esté libre de racismo".

DESARROLLO



- **Paso 1:** Visionado del video.
- **Paso 2:** Debate sobre el tema en gran o pequeño grupo.
- **Paso 3:** Creación de cartelera.

DURACIÓN



50 minutos.

RECURSOS NECESARIOS



(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- Material escolar básico.
- Ordenador y acceso a internet.
- Herramienta Canva https://www.canva.com/es_es/
- Vídeo: La emotiva charla de Savané a su hijo tras recibir insultos racistas
https://www.youtube.com/watch?v=E_6U76FqrtU&ab_channel=laSexta
- <https://www.youtube.com/watch?v=EyuqvEdC9kc>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Colocar la cartelera "tips para que el deporte esté libre de racismo" en las diferentes canchas y espacios deportivos del centro escolar y en el barrio/territorio donde se ubica el centro escolar e incluso en edificios de instalaciones deportivas municipales.

EL RACISMO EN LA PUBLICIDAD

OBJETIVO/S



Identificar estereotipos racistas en la publicidad.
Promover el rechazo hacia elementos presentes en los medios de comunicación que suponen discriminación racial.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



Actitud crítica ante las necesidades de consumo creadas por la publicidad y rechazo de los elementos de la misma que suponen discriminación sexual, social o racial.

Identificación de los lenguajes visuales utilizados en el ámbito de la comunicación visual. Análisis de los prejuicios y estereotipos presentes en la imagen.

COMPETENCIAS



- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
 - Competencia Digital. CD.
 - Competencia para aprender a aprender. CPAA.
 - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



- Visualizar el video "Los anuncios más racistas" del Diario.es donde se dan ejemplos de anuncios racistas
- Se comentará el video a través de preguntas. ¿Conoces este tipo de anuncios?, ¿Qué consecuencias pueden tener este tipo de anuncios?, ¿Crees que es necesario regular este tipo de prácticas?
- Se hablará también de la importancia de incluir diversidad en la publicidad.
- El alumnado buscará a través de internet otros anuncios polémicos por sus contenidos racistas, una vez localizados se identificará el contenido y se explicará en el aula porqué contiene elementos racistas.
- Una vez terminado se realizará un decálogo en forma de infografía para evitar promover el racismo en la publicidad con la herramienta de Canva.

DESARROLLO



- **Paso 1:** Visualizar el video.
- **Paso 2:** Debate.
- **Paso 3:** Búsqueda de anuncios.
- **Paso 4:** Creación del decálogo.

DURACIÓN



50 minutos

RECURSOS NECESARIOS



(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- Material escolar básico.
- Ordenador y acceso a internet.
- Acceso a herramienta Canva.
- Video del Diario. es. Los anuncios más racistas.
<https://www.youtube.com/watch?v=uapj1660AN>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Analizar la publicidad, decoración de los diferentes establecimientos del barrio o territorio donde se ubica el centro escolar, informar al establecimiento en caso de que la publicidad no cumpla el ser antirracista y que contenga diversidad.

TEATRO: LOS ENCANTOS DEL MUNDO SIN ESTEREOTIPOS

OBJETIVO/S

Empatizar con la situación de personas procedentes de otra cultura.
Conocer diferentes culturas.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES

Los instrumentos del intérprete: La expresión oral (dicción, entonación, ritmo, grupo fónico, fraseo, timbre, intensidad...); la expresión escrita, la expresión corporal, gestual y mímica, y la expresión rítmico-musical.

Técnicas de interpretación: juego dramático, improvisación, dramatización...

COMPETENCIAS

- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
 - Competencia Digital. CD.
 - Competencia para aprender a aprender. CPAA.
 - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA

- El docente repartirá un país por parejas donde sea necesario recabar información sobre ese país y sobre los estereotipos que suele atribuirsele por parte de otros países. Este trabajo será fuera del aula.
- El alumnado presentará en el aula a través de artes escénicas cada país en unos 5 minutos donde se reflejen esos estereotipos. Al final de la interpretación cada pareja argumentará el peligro que tienen esos estereotipos y cómo estos estereotipos pueden llegar a convertirse en prejuicios y estos en situaciones de racismo y discriminación.

DESARROLLO

- **Paso 1:** Trabajo de investigación.
- **Paso 2:** Interpretación.
- **Paso 3:** Reflexión final.

DURACIÓN

- Dos semanas preparación.
- 2 sesiones de 50 minutos para las interpretaciones.

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- Material escolar básico.
- Salas amplias.
- Material necesario para la representación.

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO

Hacer etiquetas gigantes para colgarlas en el centro y el entorno. En una cara se ponen los estereotipos y en la otra cara palabras o frases que ayuden a destruirlos y crear convivencia. <https://www.facebook.com/ICiLogro/posts/1317479828290907> (Ver actividad CON OTRA MIRADA), realizada en 2017 en el proyecto ICi desde Rioja Acoge.

CÓMICS

OBJETIVO/S

Crear un cómic que fomente la inclusión y que introduzca la lucha contra la discriminación por origen racial y/o étnico.

Fomentar la igualdad de trato.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES

Bloque comunicación audiovisual:

El cómic, sus elementos y características.

COMPETENCIAS

- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
- **Competencia Digital. CD.**
- **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
- **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA

- El alumnado deberá crear un cómic que fomente la inclusión social y la igualdad de trato, donde poder expresar diferentes situaciones en relación a la igualdad de trato y no discriminación por origen racial y/o étnico.
- Se les presentará al alumnado otras obras creativas sobre el tema para que puedan servir de inspiración para crear su propio cómic que podrán ser consultadas o no.
- El cómic se realizará a través de un generador de cómics como <https://www.pixton.com>

DESARROLLO

- **Paso 1:** Presentación de la actividad y recursos.
- **Paso 2:** Trabajo personal de información.
- **Paso 3:** Creación del cómic.

DURACIÓN

- 2h de Consulta de recursos.
- 2h elaboración del borrador.
- 2h creación del cómic.

RECURSOS NECESARIOS (Materiales y enlaces a recursos en internet)

- Material escolar básico.
- Listado de obras creativas.
- Ordenador y conexión a internet.
- Acceso a la herramienta digital <https://www.pixton.com>
- <https://www.nodiscriminacion.org/sensibilizacion/lista-de-peliculas-sobre-discriminacion/>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO

Exposición de cómics en centros cívicos, comunitarios, bibliotecas cercanas al centro escolar.

EXPLOTACIÓN QUÍMICA INSOSTENIBLE

OBJETIVO/S

Visibilizar y reflexionar sobre la neocolonización de territorios en relación con la extracción de químicos e indirectamente la pobreza y la necesidad de migrar si todos los recursos se los lleva otro.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES

Bloque 3. Los cambios.

7. Valorar la importancia de la industria química en la sociedad y su influencia en el medio ambiente.

Bloque 5. Energía.

6. Conocer y comparar las diferentes fuentes de energía empleadas en la vida diaria en un contexto global que implique aspectos económicos y medioambientales.

COMPETENCIAS

- Competencia en comunicación lingüística. CCL.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
- Competencia Digital. CD.
- ⊙ **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
- ⊙ **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
- Conciencia y expresiones culturales. CEC.
- ⊙ **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA

El alumnado dividido en pequeños grupos realizará una investigación sobre el petróleo y su composición química, así como los principales lugares de extracción y uso (diferenciando entre países desarrollados y en vías de desarrollo). Posteriormente con las conclusiones de cada grupo se llevará a cabo una puesta en común en la que se intente reflexionar sobre las consecuencias indirectas ambientales y de desigualdad que genera esta situación. La colonización de territorios y la externalización de empresas es causa directa del fenómeno de la migración.

DESARROLLO

- **Paso 1:** Recoger información.
- **Paso 2:** Puesta en común grupal.

DURACIÓN

Una sesión de 50 minutos de duración.

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- <https://datosmacro.expansion.com/paises/grupos/opec> (mapa extracción petróleo)
- https://es.wikipedia.org/wiki/Industria_petrolera
- <https://www.galpenenergia.com/ES/agalpenenergia/Os-nossos-negocios/Exploracao-Producao/fundamentos-engenharia-petroleo/Paginas/Extraccion-y-procesamiento.aspx>
- <https://www.repsol.com/es/energia-innovacion/technology-lab/petroleo-y-gas/todo-sobre-el-petroleo/index.cshtml>
- <https://www.elsaltodiario.com/laplaza/saqueo-recursos-neocolonialismo-sangria-oro-negro-africano> (ejemplo Nigeria)

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO

Carteles con toda la información recogida para exponer en el centro escolar durante la jornada del día del medio ambiente para dar visibilidad a la problemática asociada al uso del petróleo en general.

LAS ETIQUETAS SON PARA LAS LATAS

1/2

OBJETIVO/S



Aprender a apreciar la diversidad cultural, étnica, social o religiosa desde los valores de la tolerancia, la libertad, la igualdad y la solidaridad.

Tomar conciencia de los propios prejuicios, actuaciones y actitudes.

Conocer la realidad de las personas migrantes y reconocer la migración como característica inherente del ser humano.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



Bloque 2. El espacio humano. Movimientos de la población: movimientos migratorios.

COMPETENCIAS



- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
 - Competencia Digital. CD.
- **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
 - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
 - Competencias sociales y cívicas. CSC.

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



Para la realización de esta dinámica, necesitaremos dos sesiones.

- En la primera sesión reflexionaremos a través del juego una experiencia simulada los prejuicios y discriminaciones por diferentes causas en primera persona.
- En la segunda, tras la investigación previa desarrollada por el alumnado, pondremos en común las diferentes historias de vida y comentaremos de forma oral en grupo sobre los prejuicios y discriminaciones que existen en torno a los movimientos migratorios.

DESARROLLO



- Primera sesión se desarrolla la dinámica "juego de los prejuicios".
- Segunda sesión, se pide previamente al alumnado que realice una búsqueda y recopilación de diferentes historias de vida en su entorno cercano, ya sea de sus padres, madres, abuelos, abuelas, familiares o amistades cercanas. Para la investigación "Las etiquetas son para las latas", podrán realizar preguntas como las siguientes ¿Por qué migraron?, ¿a qué lugar fueron?, ¿qué hicieron allí?, ¿dónde están ahora? ¿en qué condiciones migraron?, ¿cómo se sintieron en ese país?, ¿cómo les recibió la gente?
- En clase, se pondrán en común las historias de vida de las personas que han entrevistado. Antes de la puesta en común, se puede reproducir el vídeo titulado "Cuando estábamos al otro lado de la moneda", en el que se hace un paralelismo de dos migraciones:
- Finalmente, se reflexiona sobre las diferentes sensaciones y reflexiones de la actividad y de los diferentes procesos migratorios.

DURACIÓN



1 sesión (45 minutos).

LAS ETIQUETAS SON PARA LAS LATAS

2/2

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)



- Para la primera sesión:
http://www.mcep.es/wp-content/uploads/2016/04/12_18-El-juego-de-los-prejuicios.pdf
- Para la segunda sesión:
<https://youtu.be/GGQgDxjb8xQ>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



- Creación de periódico, revista o publicación con testimonios de las personas conocidas que hayan tenido que emigrar (abuelos, abuelas, madres, padres, personas conocidas del pueblo...).
- Posibilidad de contacto con asociaciones que trabajen con personas migrantes y refugiadas para que el alumnado conozca de primera mano las historias vitales que están detrás de las cifras.

NUESTRA HISTORIA ISLÁMICA

1/2

OBJETIVO/S



Potenciar la riqueza de la diversidad, interculturalidad e identidad.

Valorar y respetar todas las culturas y religiones que hacen parte de nuestra identidad.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



Bloque 3. La historia. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes.

La evolución de los reinos cristianos y musulmanes.

COMPETENCIAS



- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
- **Competencia Digital. CD.**
- **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
- **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
 - Competencias sociales y cívicas. CSC.

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



Para la realización de esta dinámica, necesitaremos cuatro sesiones

- Para abordar esta actividad habrá que explicar en una primera sesión en qué consiste la misma, así como crear los grupos de trabajo.
- Durante la segunda y tercera sesión, para poder crear el contenido de la guía trabajaremos sobre la evolución de la historia musulmana y cristiana a través de la reflexión y debate sobre el vídeo propuesto y la investigación sobre patrimonio árabe realizado por el alumnado.
- Por último, gracias a los debates previos y el trabajo de investigación, crearemos una guía sobre el patrimonio musulmán de nuestra localidad pudiendo introducir las conclusiones obtenidas en las sesiones de trabajo.

DESARROLLO



Primera sesión: Creación de grupos y explicación de actividad y TIC's a usar

Segunda sesión: Primeras reflexiones

- Visualizar el vídeo de Chimawanda Ngozi "El peligro de una historia única"
- Tras la visualización del vídeo, se hará reflexionar sobre el mismo; ¿Qué pensáis sobre el video? ¿Creéis que en España puede estar pasando algo similar cuándo hablamos de la historia árabe/islámica?
- Tras la reflexión y puesta en común, se propondrá a los grupos que para el próximo día busquen en Google maps dos localizaciones de patrimonio árabe de la ciudad con la siguiente información:
- Lugar en el mapa de Google maps // Nombre del lugar // Año

Tercera sesión: Vamos conociendo nuestra historia

- Cada grupo dirá qué dos localizaciones ha encontrado. Con estas localizaciones, se explicará sobre ese patrimonio árabe teniendo en cuenta el bloque curricular y se reflexionará sobre conceptos como "árabe, islam, islamofobia, etc."
- Una vez explicado el patrimonio islámico y hablado sobre los diferentes conceptos relacionados con el islam y la evolución de los pueblos musulmanes, se les planteará el reto de realizar una Guía turística utilizando google maps y las diferentes imágenes que hay en internet para la siguiente sesión.

NUESTRA HISTORIA ISLÁMICA

2/2

DESARROLLO



Cuarta sesión: Creación de la Guía turística reivindicativa del patrimonio islámico.

En esta sesión cada grupo, con las dos localizaciones que buscó, hará su miniguía con la siguiente información:

- Geolocalización en el Google maps // Imagen del monumento// Año de creación// Breve reseña histórica del monumento.
- Si en esta cuarta sesión no da tiempo a terminar la guía, se puede concluir en la siguiente y que cada grupo exponga su guía.
- La guía turística se puede imprimir o difundir por las redes sociales y la web del instituto.

DURACIÓN



4 sesiones de 50 minutos cada una.

RECURSOS NECESARIOS



(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- Vídeo: https://www.ted.com/talks/chimamanda_ngozi_adichie_the_danger_of_a_single_story?language=es#t-100455
- TIC's: A través de Genialy, que incluye muchas plantillas educativas de carácter gratuito, se podrá crear la guía y puedes realizar desde presentaciones a infografías pasando por la creación de actividades interactiva, mientras que Piktochart te permite hacer infografías increíbles donde incluir vídeos, imágenes y textos. Podremos elegir cuál es la que más nos interesa en función de grupo.
- Para saber más sobre interculturalidad:
Red Acoge (2019) Cuadernillo de trabajo "El derecho a la igualdad y no discriminación":
<https://redacoge.org/wp-content/uploads/2020/11/Cuadernillo-de-trabajo-El-derecho-a-la-igualdad-y-no-discriminacio%CC%81n.pdf>
- Para saber más sobre islamofobia:
La Merced Migraciones y entidades formadoras (2020) Manual para agentes de prevención de islamofobia y de la discriminación por motivos religiosos:
https://www.lamercedmigraciones.org/src/uploads/2020/04/2020_Manual_prevenccion_Salam.pdf
Vídeo de experimento social islamofobia del grupo Jovesólides: <https://youtu.be/CV5W3zduc8M>
- Para saber más sobre cultura árabe en España:
Percepciones sobre el Mundo Árabe: http://alboan.efaber.net/ebooks/0000/0459/5_CIP_UD_3.pdf
Centro de Estudio de Madrid Islámico: <https://madridislamico.org/>
- Para ver el desarrollo ampliado de esta actividad donde vienen diferentes herramientas digitales ampliada consultar: <https://bit.ly/3wgW3vA>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



- Los alumnos y las alumnas se pueden convertir en promotores del patrimonio islámico de la ciudad programando visitas guiadas a grupos de personas (familiares, amigos, compañeros del instituto, etc.)
- Posibilidad de trabajar con asociaciones de la zona.

MIGRACIÓN Y EMPRENDIMIENTO

1/2

OBJETIVO/S



- Valorar el aporte de la migración en el emprendimiento.
- Conocer personas emprendedoras migrantes del entorno cercano al alumnado.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



- Emprendimiento. Personas emprendedoras.

COMPETENCIAS



- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
 - Competencia Digital. CD.
 - Competencia para aprender a aprender. CPAA.
- **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



Dinámica inicial en grupos en la que se responde a las preguntas de una ficha en la que aparecerán haciendo uso de la técnica 1,2,4 de cooperativo. Esto quiere decir que, en un primer momento, el alumno de forma individual contesta las preguntas propuestas, a continuación, contestarán a esas mismas preguntas por parejas y, finalmente, se contestarán con todos los miembros del equipo, llegando así, a una reflexión conjunta.

Las preguntas podrán ser las siguientes:

- ¿Qué entendemos por persona emprendedora?
- ¿Cuáles son los rasgos característicos de las personas emprendedoras?
- ¿Qué cualidades ha de reunir una persona empresaria?

Se lee la noticia siguiente: El valor añadido de los migrantes para hacer negocios
https://elpais.com/elpais/2020/06/30/planeta_futuro/1593519858_495314.html

Se pide al alumnado que se acerque a diferentes establecimientos y entrevistar a las personas emprendedoras sobre las cualidades de las personas emprendedoras, se cuidará que haya diversidad de entrevistas (hombres/mujeres-origen extranjero/no origen extranjero, jóvenes/mayores)

Con las respuestas realizar un mapa con todas las respuestas a través de la herramienta mentimeter

DESARROLLO



- **Paso 1:** Dinámica inicial.
- **Paso 2:** Lectura de la noticia.
- **Paso 3:** Entrevistas.

DURACIÓN



- 50 minutos actividad inicial y lectura.
- 1 semana entrevistas.
- 20 minutos puesta en común.

MIGRACIÓN Y EMPRENDIMIENTO

1/2

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- Material escolar básico.
- Ordenador e internet.
- Acceso a la herramienta mentimeter.
<https://www.mentimeter.com/>
- Noticia
https://elpais.com/elpais/2020/06/30/planeta_futuro/1593519858_495314.html



POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO

Búsqueda de acciones para apoyar al pequeño comercio cercano al centro escolar.

Ej: dar publicidad en la redes sociales de pequeños comercios, foto con un frase "yo apoyo al pequeño comercio de mi barrio"

Elaboración de Talleres de Formación sobre la igualdad de trato y no discriminación para toda la Comunidad Educativa. Colaboración con grupos de jóvenes migrantes con los que, de forma conjunta, se propongan actividades además de compartir sus experiencias y vivencias.

La idea sería impartir estos talleres fuera de las paredes del centro, en centros de ocio cultural, otros centros educativos, centros de tiempo libre...

Todo ello será publicado en la página del centro para adquirir mayor difusión.

Elaboración de vídeos documentales sobre la inmigración en demanda de determinadas ONG que los necesiten o, que les puedan servir de ayuda.

Elaboración de recolectas de materiales escolares, ropa, alimentos, medicamentos...para las personas que residen en los Centros de Acogida de Refugiados, además de, grabar y documentar los testimonios y experiencias de estas personas.

Elaboración de un libro junto con otros miembros de la comunidad educativa, grupos de jóvenes migrantes, personal de ONGS, el que queden documentados los testimonios de estas personas junto con toda la información recogida a lo largo del proyecto y, llevar a cabo su publicación.



PERIODISTAS ANTIRRACISTAS

OBJETIVO/S



Visibilizar y concienciar sobre el racismo actual.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



- Bloque comunicación.
- Comunicación y medios.
- Noticias, crónicas, reportajes y entrevista.

COMPETENCIAS



- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
- **Competencia Digital. CD.**
- **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
- **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



- Elaborar un guión de entrevista y realizar la entrevista donde se aborde el racismo.
- Trabajo personal o grupal previo sobre el tema para poder redactar preguntas de interés y evitar estereotipos y prejuicios que mantengan actitudes discriminatorias. Intercambiar el guión entre el alumnado para su autocorrección inicial.
- Realizar la entrevista a través de la herramienta <https://vocaroo.com/>

DESARROLLO



- **Paso 1:** Búsqueda de información sobre racismo.
- **Paso 2:** Elaboración del guión.
- **Paso 3:** Realización de la entrevista.

DURACIÓN



3 horas.

RECURSOS NECESARIOS



(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- Ordenador e internet.
- Acceso a la herramienta digital Vocaroo <https://vocaroo.com/>
- Material escolar básico <https://www.youtube.com/watch?v=4dMpCA0tXbU>
https://www.academia.edu/30287685/Gu%C3%ADa_para_realizar_una_buena_entrevista_period%C3%ADstica
<https://www.youtube.com/watch?v=BZHbYo-gmRI>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Realizar infografías sobre el problema que supone el racismo y colocar en comercios cercanos al centro escolar. Mural antirracista en un lugar cercano al centro escolar.

EL SÍNDROME DE ULISES

OBJETIVO/S



Dar visibilidad al síndrome de estrés crónico y múltiple que sufre la población inmigrante que emigra en condiciones extremas.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



- **Bloque 4. Las personas y la salud. Promoción de la salud.**
- La salud y la enfermedad. Enfermedades infecciosas y no infecciosas. Higiene y prevención.
- 5. Determinar las enfermedades infecciosas no infecciosas más comunes que afectan a la población, causas, prevención y tratamientos.
- **Bloque 7. Proyecto de Investigación.**

COMPETENCIAS



- Competencia en comunicación lingüística. CCL.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
- **Competencia Digital. CD.**
- **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
- **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
- Conciencia y expresiones culturales. CEC.
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



Proyecto de investigación sobre el síndrome de Ulises, contextualización de sus causas, efectos y consecuencias en la población que presenta esta enfermedad. Para realizar esta actividad, el alumnado contará con herramientas TIC como recurso principal para llevar a cabo la investigación que más adelante servirá para una puesta en común y debate en gran grupo.

DESARROLLO



- **Paso 1:** Búsqueda de información.
- **Paso 2:** Puesta en común debate en gran grupo.

DURACIÓN



Una sesión de 50 minutos de duración para la investigación/ Otra sesión de 50 minutos para la puesta en común.

RECURSOS NECESARIOS



(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- <https://josebaachotegui.com/sindrome-de-ulises/#:~:text=El%20S%C3%ADndrome%20de%20Ulises%20o,por%20el%20doctor%20Joseba%20Achotegui>
- <https://www.youtube.com/watch?v=vQlgVs5vPQ>
- <https://www.youtube.com/watch?v=OfIK1vMcSTQ>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Acompañamiento a personas migrantes recién llegadas para conocer la ciudad. Bac Station
<https://www.barcelonactua.org/es/campanyes-es/taller-acollida-voluntaris-bac-station-5353-es>
 La Biblioteca Humana.
<https://universoabierto.org/2016/05/24/que-es-una-y-como-se-organiza-una-biblioteca-humana/>

TODOS Y TODAS JUNTAS CONTRA LOS DISCURSOS DE ODO

1/2

OBJETIVO/S



- Enseñar a interpretar críticamente las imágenes, discursos, prácticas y justificaciones del discurso del odio y la radicalización.
- Contribuir a través de la educación, a impedir la propagación de las ideologías radicales violentas, contrarias a los principios y valores democráticos, haciendo especial incidencia en las redes sociales.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



Bloque 1. Comunicación oral. Escuchar y hablar.

COMPETENCIAS



- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
 - Competencia Digital. CD.
- **Competencia para aprender a aprender. CCAA.**
- **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



Esta dinámica está basada en el documento didáctico creado por la organización Somos más. La actividad consiste en el desarrollo de tres sesiones de 50 minutos en el que investigaremos, analizaremos y debatiremos sobre los discursos de odio que hay en las redes sociales y medios de comunicación.

DESARROLLO



Esta actividad está pensada para desarrollar en tres sesiones:

- **Primera sesión:** En esta sesión haremos una visita al Museo de Somos Mas con fotos, noticias y datos sobre los discursos de odio en las redes sociales (el material se puede imprimir para situarlo en pasillos, aula o proyectarlo).
- Posteriormente, se dejará un tiempo de análisis personal y grupal, para acabar haciendo una asamblea en la que se ponga en común las reflexiones de cada grupo. Para finalizar, veremos una parte de un documental llamado "La llama del odio" de RTVE.
- **Segunda sesión:** En esta sesión trabajaremos a partir de las diferentes situaciones como base para la reflexión acerca de los distintos discursos de odio presentes en las redes sociales. Se aconseja utilizar el juego de cartas con roles que se puede descargar en el anexo 4 del documento Somos más. Así mismo, se introducirá el concurso de video.
- **Tercera sesión:** En esta sesión los y las jóvenes prepararán un vídeo a modo de campaña contrapublicitaria con argumentos sólidos y fiables, en el que dismantlarán los principales argumentos racistas en los que se basan los discursos de odio (invasión, islamización, nos quitan el trabajo...). Tendrán que elegir el tema del video, dividir tareas y, si es posible, comenzar a grabar. Pueden elegir si presentarse al proyecto Somos Más o difundirlo en la comunidad educativa.

DURACIÓN

3 sesiones de 50 minutos cada una.



TODOS Y TODAS JUNTAS CONTRA LOS DISCURSOS DE ODIO

2/2

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)



- Para saber más sobre el desarrollo de la actividad usar siguiente enlace con los materiales de Somos Más, entidad creadora de la dinámica: <https://www.somos-mas.es/wp-content/uploads/2017/10/nivel-basico.pdf>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Difusión de los vídeos en la comunidad educativa.

Organización de grupos de estudio con personas que se presentan al examen de lengua castellana para obtener la nacionalidad.

NO A LA PRENSA DEL MIEDO

1/2

OBJETIVO/S



Conciencia crítica como receptores de mensajes de los medios de comunicación.

Análisis del proceso comunicativo.

Comprensión de la migración como proceso inherente al ser humano y su uso mediático en la actualidad.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



Bloque 2. Comunicación escrita. Leer y escribir.

COMPETENCIAS



- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
- **Competencia Digital. CD.**
- **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
 - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



Esta dinámica requiere de dos sesiones.

- En la primera sesión se visualizará alguno de los vídeos de las diferentes campañas de Inmigracionalismo de Red Acoge para posteriormente reflexionar sobre los discursos mediáticos en relación a las temáticas de movimientos humanos, migración, infancia, etc. Para finalizar la sesión pensando sobre qué podemos hacer como alumnado.
- En la segunda sesión podremos en común las diferentes reflexiones sobre lo tratado en la sesión anterior y trabajaremos sobre la creación de acciones de comunicación con lo aprendido.

DESARROLLO



Primera sesión: Durante esta sesión se llevará a cabo el análisis de diferentes noticias de carácter mediático, alarmista y criminalizador sobre la inmigración.

En primer lugar, se expondrá alguno de los vídeos sobre la campaña de Inmigracionalismo de Red Acoge que se puede visualizar en el enlace de recursos:

A continuación, se formarán diferentes grupos y cada uno de ellos analizará una noticia que el profesor/la profesora previamente ha imprimido (en el blog de Inmigracionalismo de Red Acoge recogen noticias inmigracionistas actuales:

- El alumnado analiza el mensaje de la noticia siguiendo las preguntas de: ¿qué? (hechos), ¿quién? (protagonistas), ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿cómo? (circunstancias que rodean al hecho) y ¿por qué?
- A continuación, se invita a que señalen las expresiones/palabras/conceptos propios del discurso mediático y deshumanizador.
- Persona ilegal.
- Atención injustificada a la nacionalidad.
- Deshumanización a través de las cifras.
- Lenguaje beligerante o alarmista.
- Prevalencia de estatus de migrante sobre el de infante (MENA).
- Prevalencia de estatus de migrante frente al de persona.
- Género y migraciones.
- También se puede hacer un análisis de las imágenes que acompañan el texto.

NO A LA PRENSA DEL MIEDO

2/2

DESARROLLO



Finalmente, el profesor/la profesora explicará qué es el clickbait y cómo los titulares sensacionalistas impiden el tratamiento digno de las migraciones y las personas implicadas.

Para más información sobre el clickbait: <https://es.wikipedia.org/wiki/Clickbait>

¿Qué podemos hacer los receptores: los alumnos y las alumnas?

Se ha de invitar al alumnado a la reflexión sobre el enfoque de cada una de las líneas editoriales, al contraste de la información en diferentes fuentes, a la no difusión de noticias falsas en la era de la (des)información y a exigir un tratamiento adecuado por parte de los medios de comunicación llegando a denunciar las noticias inmigracionistas a través de las Redes Sociales.

Por último, se aconseja explicar “la campaña NO al inmigracionalismo en los medios de comunicación” que deberán llevar a cabo.

Segunda sesión: “Campaña NO al Inmigracionalismo en los medios de comunicación”.

El alumnado podrá crear pancartas, carteles, infografías, trípticos o cualquier otro medio que consideren apropiado para desarrollar una campaña anti-inmigracionalismo. Bajo tres premisas dirigidas al emisor (periodistas):

- Huir del clickbait.
- No actuar como altavoz de discursos de odio.
- Promover el discurso positivo.

Durante esta sesión pueden poner en común las ideas de cada uno de los participantes, hacer bocetos y/o empezar con los recursos finales. También se pueden utilizar diversos recursos Tic gratuitos como Genial.ly o Canva o copiar los diseños de los mismos opcionalmente.

DURACIÓN



4 sesiones de 50 minutos cada una.

RECURSOS NECESARIOS



(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- Recursos Tics del aula, material para las creaciones como cartulinas, folios de colores, rotuladores.
- Recursos de la página de Red Acoge, programa Inmigracionalismo:
<https://inmigracionalismo.es/>
<https://inmigracionalismo.es/wp-content/uploads/2020/07/Manual-Inmigracionalismo.pdf>
- Campañas:
<https://inmigracionalismo.es/otras-campanas/>
<https://inmigracionalismo.es/blog-inmigracionalismo/>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Se puede difundir esta “campaña de NO al Inmigracionalismo en los medios de comunicación” en la comunidad escolar, entorno cercano y en la prensa local; se puede divulgar a través de la radio del colegio o en otras escuelas. Cabe la opción de realizar una revista o un número especial de la misma si ya la hay en el instituto.

PRIVILEGIOS DE GRUPOS SOCIALES

OBJETIVO/S

Trabajar la jerarquía social que se establece entre los grupos en términos de bienes sociales, etnia, clase y género.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES

Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas.

Planteamiento de investigaciones matemáticas escolares en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.

COMPETENCIAS

- Competencia en comunicación lingüística. CCL.
- **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.**
- **Competencia Digital. CD.**
- **Competencia para aprender a aprender. CCAA.**
- **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
- Conciencia y expresiones culturales. CEC.
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA

El alumnado dividido en pequeños grupos completará un cuestionario ya elaborado sobre privilegios, para llevar a cabo con toda esa información un análisis estadístico. A partir de la muestra obtenida de los resultados de cada grupo y las variables establecidas en el cuestionario, se realizará un gráfico sencillo para después sacar conclusiones en gran grupo sobre estas mismas.

DESARROLLO

- **Paso 1:** Rellenar cuestionario. (37 preguntas)
- **Paso 2:** Elaboración estadísticas.
- **Paso 3:** Puesta en común.

DURACIÓN

Una sesión de 50 minutos duración para la realización del cuestionario y el inicio de estadística.
Una sesión de 50 minutos para terminar la estadística y la puesta en común.

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/documentos_ficha.aspx?id=1463
(Actividad 1. Cuestionario Privilegios invisibles en la vida diaria, p.35)

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO

Realizar el cuestionario a otros miembros de la comunidad con el objetivo de aumentar la población de la muestra y poder así extraer nuevas conclusiones.

MOVIMIENTOS MIGRATORIOS

OBJETIVO/S



Trabajar con representación gráfica los movimientos migratorios presentes en el territorio estatal en los últimos años.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



Bloque 4. Funciones.

Análisis y descripción cualitativa de gráficas que representan fenómenos del entorno cotidiano y de otras materias.

COMPETENCIAS



- Competencia en comunicación lingüística. CCL.
- **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.**
- **Competencia Digital. CD.**
- **Competencia para aprender a aprender. CCAA.**
- **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
- Conciencia y expresiones culturales. CEC.
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



El alumnado dividido en pequeños grupos y a partir de información recogida en la página oficial del instituto nacional de estadísticas, elaborarán unas representaciones gráficas manualmente referentes a los colectivos de personas inmigrantes más representativas del territorio nacional. Una vez realizada esta primera parte, se expondrán los resultados de manera grupal generando un debate colectivo en el que se reflexionará y se comparará la propia experiencia personal del alumnado respecto a las migraciones en su zona geográfica.

DESARROLLO



- **Paso 1:** Recogida de información y elaboración gráficas.
- **Paso 2:** Debate grupal.

DURACIÓN



Una sesión de 50 minutos de duración.

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- <https://www.ine.es/>



POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Realizar un pequeño cuestionario dentro de su comunidad para averiguar el lugar de procedencia de su familia (tanto la primera como la segunda generación) y reflejarlo en una gráfica. Otras opciones posibles sería llevar a cabo el cuestionario a personas de su entorno cercano como pueden ser amistades, vecinos/as o personal de los comercios más próximos. El resultado permitirá reflexionar sobre los flujos migratorios a nivel nacional o internacional y sobre la presencia de población diversa en su entorno cercano.

CANCIONES CONTRA EL RACISMO Y EN APOYO DE LA MIGRACIÓN.

OBJETIVO/S



Conocer canciones de denuncia social.
Promover la igualdad de trato y no discriminación haciendo uso de la música.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



La música del siglo XX.
La música como herramienta para luchar contra las injusticias. Denuncia social y canción protesta.

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



A través de los contenidos La música del siglo XX. La música como herramienta para luchar contra las injusticias. Denuncia social y canción protesta, se escucharán diferentes canciones de diferentes estilos que contengan temas antirracistas.
Después de escuchar canciones el alumnado compartirá otras canciones que conozcan y en grupos pequeños se compondrá una canción del estilo que el grupo considere cuya letra reivindique la igualdad de trato y no discriminación y el apoyo a la migración y se cantará en el aula. Si fuera posible se puede crear la canción en digital con Jamstudio, Hobnox u otra plataforma similar.

DESARROLLO



- **Paso 1:** Introducción a la denuncia social a través de la música y canción protesta.
- **Paso 2:** Escucha de canciones de diferentes estilos
- **Paso 3:** Creación de una canción protesta o con denuncia social propia.
- **Paso 4:** Exposición de la misma en el aula.

DURACIÓN



50 minutos.

COMPETENCIAS



- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
 - Competencia Digital. CD.
 - Competencia para aprender a aprender. CPAA.
 - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

RECURSOS NECESARIOS



(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- Material escolar básico
- Ordenador e Internet
- Acceso a la plataforma Jamstudio o hobnox u otra similar. <http://www.jamstudio.com/Studio/index.htm>
- Listado de Canciones: <http://www.rapcontraelracismo.es/video-y-descarga/>
<https://www.youtube.com/watch?v=cmDMLUyE5N0>
https://www.youtube.com/watch?v=wXqN_QcPuTY

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Interpretar/reproducir una de las canciones creadas en las fiestas del centro escolar, barrio o territorio donde se ubica el centro escolar.
Crear una lista de reproducción de canciones antirracistas en Spotify o en plataformas propias y dar difusión a través de las redes.

PROMOTING INTERNATIONAL DAYS OF...

1/2

OBJETIVO/S

Promover el reconocimiento y la riqueza de las diferentes culturas en lengua extranjera.
Empoderamiento del alumnado a través de la participación activa.
Trabajo en equipo y organización para concluir con la finalidad del mismo.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción.

COMPETENCIAS

- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
 - Competencia Digital. CD.
- **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
- **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA

Se visualizará el video creado por la UNESO de "The world we want". Tras la visualización del mismo, se hará un breve debate sobre el mismo. Posteriormente, el alumnado elegirá uno de los días internacionales relacionados con migración, refugio y derechos para crear una acción de sensibilización.

DESARROLLO

Primera sesión: La sesión iniciará con la visualización del vídeo de la ONU The world we want

Se tomará el eslogan #TheWorldWeWant para realizar una campaña promotora de los días internacionales que reivindican los Derechos Humanos, el respeto, la tolerancia y la solidaridad entre los diferentes pueblos.

Posibles días de celebración:

- Día Mundial de la Cultura Africana y de los Afrodescendientes (UNESCO).
- Semana de solidaridad con los pueblos que luchan contra el racismo y la discriminación racial.
- Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo.
- Día Mundial de los Refugiados.
- Día de los Derechos Humanos.
- Día Internacional del Migrante.

Por grupos, cada equipo elegirá uno de los días para promover y divulgar en la comunidad educativa, en redes sociales y en el entorno comunitario. Se trata de realizar campañas informativas haciendo hincapié en la diversidad y riqueza de los diferentes pueblos.

Segunda sesión: Durante esta sesión los alumnos y las alumnas investigarán sobre sus correspondientes temas, concretarán el(o los) recurso(s) para la divulgación, ensayarán y culminarán el recurso elegido.

DURACIÓN

2 sesiones de 50 minutos cada una.

PROMOTING INTERNATIONAL DAYS OF...

2/2

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)



- Recursos Tics del aula, material como cartulinas y rotuladores, recursos tics opcional dependiente del recurso de cada grupo (ordenador, tablet, etc.)
- Vídeo: The world we want: <https://youtu.be/wszlaKcBeJM>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



- Creación de podcast, carteles, posters, infografías, folletos, cortos audiovisuales, exposiciones fotográficas o creación de páginas web y RRSS.
- Posibilidad de exponer los trabajos en Centros de Igualdad de la zona, residencias de personas mayor o Centros de Acogimiento de niñas, niños y adolescentes menores de edad no acompañados.

RACISMO CIENTÍFICO/ BIOLÓGICO

1/2

OBJETIVO/S



- Conocer y reflexionar sobre el origen del racismo científico y sus principales pensadores.
- Desarrollar capacidades autocríticas en relación a comportamientos o creencias racistas.
- Desmontar prejuicios y estereotipos.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



Bloque 1. La evolución de la vida

Origen y evolución de los seres vivos.

Hipótesis sobre el origen de la vida en la Tierra.

Teorías de la evolución. El hecho y los mecanismos de la evolución.

COMPETENCIAS



- Competencia en comunicación lingüística. CCL.
- **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.**
- **Competencia Digital. CD.**
- Competencia para aprender a aprender. CPAA.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



La dinámica consiste en presentarle al alumnado lo que es el racismo biológico y plantearle una serie de cuestiones respecto al vídeo que les haga reflexionar sobre ello y sobre los efectos que esta teoría ha podido desencadenar en la actualidad.

Además se les propondrá la realización del test de asociación implícita con el fin de que luego se realice una puesta en común con los resultados obtenidos y un pequeño debate en torno al racismo, sus efectos ...

Concluyendo la actividad con una reflexión de cómo se han sentido y como creen que pueden contribuir a la lucha contra este tipo de discriminación en su día a día.

DESARROLLO



La actividad se desarrollará en dos partes, la primera consistirá en:

- Plantear a través de la aplicación mentimeter una lluvia de ideas sobre lo que les sugiere de primeras el concepto de Racismo científico.
- Visualización del vídeo sobre el racismo científico.
- Puesta en común sobre lo que les ha generado, que piensan y qué relación creen que puede tener con la asignatura...

La segunda parte tendrás como fin adentrarnos más en el concepto del racismo y para ello se propondrá lo siguiente:

- Plantear la pregunta general: ¿Os consideráis racistas?
- Realización del test de asociación implícita.
- Debate y puesta en común de los resultados de test, si ha cambiado su autoconciencia sobre el racismo después de hacer el test y sobre ellas mismas.

DURACIÓN

50 min aprox.

RACISMO CIENTÍFICO/ BIOLÓGICO

2/2

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)



- Recursos materiales: sala de ordenadores que disponga de un proyector general y un ordenador para cada alumno.
- Enlace para la lluvia de ideas: <https://www.menti.com/zkarj52x2n>
- Enlace vídeo explicación racismo científico: <https://www.youtube.com/watch?v=yaO2YVJqfj4>
- Enlace test medición del racismo: <https://www.idrlabs.com/es/racismo/test.php>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Realizar infografías de concienciación contra el racismo con el fin de que los alumnos reflexionen durante la creación de éstas.

UNA RAZA: LA HUMANA

1/2

OBJETIVO/S



Desarrollar valores de tolerancia y solidaridad en el alumnado.

Entender el contexto de origen de las migraciones.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



Bloque 4. El imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial.

COMPETENCIAS



- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
- **Competencia Digital. CD.**
- **Competencia para aprender a aprender. CCAA.**
 - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



Para esta actividad vamos a necesitar dos sesiones.

- En la primera sesión el profesorado, a través del juego de Pasapalabra, hará una aproximación sobre los conocimientos que tiene el alumnado de los diferentes conceptos relacionados con interculturalidad y derechos humanos. A través de este juego, podremos debatir sobre los diferentes hilos conductores propuestos, u otros que parezcan interesantes al profesorado que desarrolle la actividad, e ir profundizando sobre la época del imperialismo.
- En la segunda sesión, después de hacer un breve repaso sobre lo trabajado en la sesión anterior, visualizaremos el vídeo *Vidas que cruzan fronteras*, dividiremos al grupo en dos para que pinten en diferentes colores el reparto de África por parte de los imperios colonialistas. Si el profesorado lo ve oportuno, se puede complementar esta actividad visualizando el fragmento de vídeo documental *“Minas de Coltán”* de Jordi Évole. Podemos observar, como la explotación del coltán del Congo es el último capítulo en la historia de la explotación de los recursos naturales de este territorio.

DESARROLLO



Primera sesión: Para que el profesorado haga una primera aproximación sobre términos relacionados con la interculturalidad y derechos humanos, se propone la creación de un Pasapalabra con el alumnado.

Ver ejemplo de Pasapalabra propuesto en el apartado de *“Recursos necesarios”*

Durante su creación se puede ir debatiendo sobre temáticas como:

- El entendido como mundo subdesarrollado y el desarrollado.
- La supuesta superioridad del hombre blanco.
- La esclavitud y la colonización de los pueblos aborígenes.

UNA RAZA: LA HUMANA

2/2

DESARROLLO



Sesión sesión: Se comienza con la visualización del vídeo de CEAR sobre la experiencia de mujeres en busca de refugio titulado "Vidas que cruzan fronteras". Una vez visualizado, se divide al grupo en dos y se propone que cada grupo pinte las fronteras de países del reparto de África. Una vez terminado, debatiremos en grupo sobre el vídeo y la repartición de países.

Tras una puesta en común y de reflexión sobre la relación inherente del pasado, presente y futuro de la historia, los alumnos y alumnas pueden realizar una divulgación del material creado.

DURACIÓN



2 sesiones de 50 minutos cada una.

RECURSOS NECESARIOS



(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- Dispositivos móviles u ordenador en clase con proyector, dos mapas de África impresos de gran tamaño, reglas, rotuladores y material escolar.
- Juego Pasapalabra: <http://www.educatolerancia.com/pasapalabara-sobre-racismo/>
- Vídeo: "Vidas que cruzan fronteras" <https://youtu.be/daNfISWzBmw>
- Vídeo: "Minas de Coltán" de Jordi Évole https://youtu.be/f2yHjO_2ivo
- Lecturas recomendadas:
- <https://www.cear-euskadi.org/las-causas-de-la-emigracion-en-africa/>
- <https://www.cear-euskadi.org/producto/vidas-que-cruzan-fronteras-un-analisis-feminista-sobre-la-frontera-sur/>
- <https://aulaintercultural.org/2005/02/20/una-sola-raza-la-humana/>
- <https://aulaintercultural.org/materiales/unidades-didacticas-profesorado/>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Se recomienda la difusión de los mapas en la comunidad educativa y la colaboración con asociaciones que trabajan con personas refugiadas y personas migrantes (campana de recogida de alimentos, recogida de ropa, juguetes o crowdfunding, etc.)

LOS PREJUICIOS NOS DESTRUYEN

1/2

OBJETIVO/S



Evidenciar la pirámide de odio y las consecuencias que pueden llegar a tener los estereotipos y los prejuicios.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



Bloque 6. Las causas y las consecuencias de la II Guerra Mundial (1939-1945).

COMPETENCIAS



- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
 - Competencia Digital. CD.
- **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
 - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.
 - Conciencia y expresiones culturales. CEC.
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



A través de un juego de asociación se reflexionará sobre qué son los estereotipos y los prejuicios y cuáles tenemos. Realizaremos posteriormente una reflexión conjunta sobre el efecto de los prejuicios y estereotipos en la sociedad entre las dos guerras mundiales.

DESARROLLO



Para el desarrollo de la dinámica se ubicará en el aula los siete recipientes y a cada uno de ellos representará una de las siete nacionalidades mayoritarias presentes en nuestro territorio (Marruecos, Rumanía, Reino Unido, China, Italia, Colombia).

A cada alumno/a se le pedirá que individualmente escriba dos características o rasgos identitarios de cada una de las nacionalidades.

Una vez que han escrito individualmente los rasgos, se les pondrá por grupos y clasificarán los grupos identitarios en los términos buenos, malos o neutros.

A continuación, se pondrá en común reflexionando cómo etiquetamos y categorizamos totalmente a las personas según su nacionalidad y cómo ello contribuye a la estigmatización de los colectivos.

Se visualizará la ficha "pirámide de odio" del Cuadernillo de trabajo de Red Acoge (ver enlace en recursos necesarios) a través de la cual se explicará cómo los estereotipos y prejuicios antisemitas llevaron al genocidio de la población judía en el siglo XX.

DURACIÓN



1 sesión de 50 minutos cada una.

LOS PREJUICIOS NOS DESTRUYEN

2/2

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)



- 5 recipientes, material escolar.
- Para el desarrollo de la actividad:
<https://redacoge.org/wp-content/uploads/2020/11/Cuadernillo-de-trabajo-El-derecho-a-la-igualdad-y-no-discriminacio%CC%81n.pdf>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



A partir de lo aprendido el alumnado pueden enseñar a los demás compañeros y compañeras del colegio qué son los estereotipos y los prejuicios y las consecuencias que pueden tener.

EMPRENDEDORES DE LA INCLUSIÓN

1/2

OBJETIVO/S

- Relacionar los contenidos legales de la asignatura con el concepto de discriminación laboral.
- Desarrollar propuestas de acción desde el punto de vista de un empresario/a para combatir este tipo de discriminación.
- Conocer los procedimientos legales que se deben llevar a cabo cuando se está siendo víctima de discriminación laboral.

COMPETENCIAS

- Competencia en comunicación lingüística. CCL.
- **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.**
- **Competencia Digital. CD.**
- **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
- **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES

- **Bloque 1. Autonomía personal, liderazgo e innovación.**
- Los derechos y deberes del trabajador. El derecho del trabajo.
- Derechos y deberes derivados de la relación laboral.
- El contrato de trabajo y la negociación colectiva.
- Seguridad Social. Sistema de protección. Empleo y Desempleo.
- Protección del trabajador y beneficios sociales.
- Los riesgos laborales. Normas.

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA

La actividad pretende dar a conocer al alumnado la existencia de la discriminación laboral, así como sus posibles causas y efectos a través testimonios de personas que han sufrido este tipo de exclusión.

También se tratarán recursos que permitan al alumnado tener conocimientos para saber actuar y denunciar la discriminación laboral.

EMPRENDEDORES DE LA INCLUSIÓN

2/2

DESARROLLO



Desarrollo día 1:

La actividad se desarrollará en dos días, por lo que estará dividida en dos partes:

Como primera toma de contacto se planteará un debate/reflexión inicial sobre las posibles causas o motivos que pueden generar discriminación laboral.

A continuación se visualizarán dos vídeos, uno de ellos sobre la experiencia de una trabajadora doméstica inmigrante (Carolina Elías) y otro sobre el escritor Moha Gerehou que habla sobre el racismo de manera más general.

A continuación se plantearán las siguientes cuestiones:

- ¿Conocíais este tipo de discriminación?
- Desde el punto de vista del empresario, ¿que haríais al respecto?
- Desde el punto de vista del trabajador, ¿A dónde acudiríais si sufrierais o alguien cercano sufriera discriminación en el ámbito laboral?

Después de responder a las cuestiones se pasaría a la visualización del vídeo sobre el funcionamiento y asistencia y orientación a víctimas de discriminación.

DURACIÓN

50 min aprox.



RECURSOS NECESARIOS



(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- Recursos materiales:
Proyector, sala de ordenadores (a poder ser uno para cada alumno o dos).
- Caso de Moha Gerehou: <https://www.rtve.es/noticias/20210428/moha-gerehou-escritor-no-vale-no-ser-racista-hay-ser-antirracista/2088040.shtml>
- Caso de Carolina: <https://de-d.facebook.com/freedaesp/videos/2131399343673477/>
- Vídeo Servicios de asistencia a víctimas: <https://www.youtube.com/watch?v=daqfWvoFGvQ>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Diseñar una sesión informativa con palabras clave en el que ayuden a personas migrantes a conocer sus derechos laborales.

EMPRENDEDORES DE LA INCLUSIÓN. (PROYECTO EMPRESARIAL)

OBJETIVO/S

Desarrollar y mejorar la capacidad creativa con la propuesta de un proyecto empresarial ficticio en el que se implemente alguna acción de responsabilidad social.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES

- **Bloque 1. Autonomía personal, liderazgo e innovación.**
- Los derechos y deberes del trabajador. El derecho del trabajo.
- Derechos y deberes derivados de la relación laboral.
- El contrato de trabajo y la negociación colectiva.
- Seguridad Social. Sistema de protección. Empleo y Desempleo.
- Protección del trabajador y beneficios sociales.
- Los riesgos laborales. Normas.

COMPETENCIAS

- Competencia en comunicación lingüística. CCL.
- **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.**
- **Competencia Digital. CD.**
- **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
- **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA

Esta segunda parte de la actividad pretende trabajar la creatividad del alumnado y su capacidad emprendedora con la propuesta de un proyecto ficticio en el que traten y gestionen de alguna manera la diversidad en la empresa.

DESARROLLO

Desarrollo día 2:

Se empezará con la visualización de dos vídeos uno sobre la gestión de la diversidad en la empresa, y otro sobre el índice de diversidad de Red Acoge. Por último, se propondrá que el alumnado en pequeños grupos o parejas desarrollen una pequeña propuesta de proyecto de emprendimiento empresarial en la que integren una acción de responsabilidad social o de diversidad en la empresa.

DURACIÓN

50 min Apróx.

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- Proyector, sala de ordenadores (a poder ser uno para cada alumno o dos).
- Vídeo explicación responsabilidad social empresarial: <https://indicediversidad.org/>
- Vídeo gestión de la diversidad en la empresa: https://www.youtube.com/watch?v=LU_AOqkGo3E&t=2s

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO

Buscar empresas diversas en el territorio y plantearles la posibilidad de adherirse a la Red+D.

LAS VENTANAS TAMBIÉN HABLAN

1/2

OBJETIVO/S



Analizar los prejuicios lingüísticos y las consecuencias que tienen los estereotipos con los colectivos categorizados.

Hacer un análisis crítico de las expresiones racistas utilizadas en la vida diaria.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



Bloque 3. Conocimiento de la lengua.

COMPETENCIAS



- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
 - Competencia Digital. CD.
- **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
 - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



- En la primera sesión haremos una aproximación a los conceptos de estereotipo y prejuicio y como se puede pasar a la acción (discriminación o violencia) A través de la escucha de audios, analizaremos cómo el acento/ lengua de las personas nos puede llevar hacia conductas prejuiciosas.
- En la segunda sesión trabajemos sobre las diferentes frases y expresiones del castellano que tienen connotaciones racistas y xenófobas.

DESARROLLO



Primera sesión: En la primera sesión, a través de audios con diferentes dialectos y acentos, el alumnado deberá ir tomando nota de cada uno de los acentos del hablante y apuntar tres características o rasgos que se le vengan a la mente.

A continuación, pondremos en común todos los rasgos característicos y se explicará a través de la pirámide de odio, cómo se puede pasar desde los estereotipos y prejuicios hasta la discriminación y la violencia contra un grupo étnico por su color de piel, origen o religión.

Se puede enseñar la imagen de la pirámide del odio o un vídeo explicativo como el que dejamos en recursos:

Segunda sesión: En esta sesión se analizarán las diferentes expresiones racistas, xenófobas y discriminatorias que tenemos en el castellano. Se analizará su significado morfológico como sintáctico, haciendo hincapié en la peligrosidad de los estereotipos. Ejemplo de las mismas:

Trabajar como chino // Moros en la costa // Hacer de negro // Dúchate, no seas gitano // Merienda de negros

Segunda sesión: A través del Visual Thinking los alumnos y alumnas pueden "decorar" las ventanas con mensajes de sensibilización y concienciación hacia las expresiones racistas de la lengua española.

DURACIÓN



2 sesiones de 50 minutos cada una.

LAS VENTANAS TAMBIÉN HABLAN

2/2

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)



- Recursos Tics del aula. Tizas líquidas y ventanas del instituto.
- Vídeo de acentos en el Estado español: <https://www.youtube.com/watch?v=k-70alw4THc>
- Vídeo: Pirámide del odio: <https://youtu.be/zJTPylp1-M>
- Vídeo: Visual Thinking: <https://youtu.be/ynq3bHExg-Y>
- Recursos complementarios:
Afrodiccionario digital: <https://www.facebook.com/watch/?v=427093227719367> en el que se analiza críticamente las expresiones racistas de la lengua española.
#YoNoSoyTrapacero fue una campaña de Secretariado Gitano de sensibilización y reivindicación contra la Real Academia Española; y borremos el racismo del lenguaje, es una campaña uruguaya que, con personas famosas piden eliminar de la RAE las palabras expresiones y frases racistas:
<https://casaafrouuguay.org/racismo-y-lenguaje-campana-multimedia-cca/>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Además de la concienciación y sensibilización que supone el proyecto de visual thinking en las ventanas, se propone la organización de grupos de estudio o creación de material para ayudar a las personas que se presentan al examen de lengua española para obtener la nacionalidad española.

CARTAS QUE VUELAN Y RECORREN VIDAS

1/2

OBJETIVO/S



Conocer y difundir el panorama literario del exilio del siglo XX español.
 Generar comprensión de los procesos migratorios y de las historias de vida.
 Reflexión sobre el papel de la educación en cada alumno y alumna.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



Bloque 4. Educación literaria.

COMPETENCIAS



- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
 - Competencia Digital. CD.
- **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
 - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



En esta dinámica trabajaremos a través de textos de escritores y escritoras exiliadas y emigrantes sobre derechos humanos, discriminación y migración.

Se analizarán los textos y se debatirá sobre las historias de vida de las personas que lo escribieron y que tienen en común con las situaciones de movilidad humana hoy en día. Además, el alumnado hará un escrito individual en el que reflexionaran sobre qué pueden hacer ellos y ellas como personas sujetas de derechos.

DESARROLLO



El profesor/la profesora propondrá una serie de textos de las personas exiliadas y emigrantes durante el siglo XX en España. Teniendo en cuenta estas lecturas, se analizarán las historias de vida de las personas migrantes actuales.

Ejemplos de textos: Miguel de Unamuno, José Ortega y Gasset, Rosa Chacel o Rafael Alberti.

En la página del CEAR se encuentran recursos de historias de vida de personas refugiadas.

Posteriormente, los alumnos y las alumnas deben escribir una carta personal, que sólo leerán ellos/as mismos/as.

Se han de seguir las siguientes premisas:

- ¿De qué manera creemos que nuestra educación puede cambiar el mundo?
- ¿Existen algunos derechos que compartamos todos los seres humanos?
- ¿Crees que en el mundo existen discriminaciones? ¿Cuáles son los motivos?
- ¿Conoces la historia de tu familia? ¿Alguien de tu familia ha migrado?

DURACIÓN



1 sesión de 50 minutos cada una.

CARTAS QUE VUELAN Y RECORREN VIDAS

1/2

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)



- Recursos historias de vida: <https://branded.eldiario.es/historias-refugio-cear/>
- Lecturas complementarias:
 - <https://aulaintercultural.org/guias-campana-tu-educacion-va-a-cambiar-el-mundo/>
 - <https://aulaintercultural.org/2016/05/28/20-ideas-para-construir-la-interculturalidad-y-prevenir-el-racismo-en-educacion/>
 - https://redacoge.org/wp-content/uploads/2020/11/RED-ACOGUE_-guia-jovenes-6.pdf

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Creación de un rincón o una biblioteca intercultural en el aula con obras de la historia, ciencias, literatura o biografías de personas referentes en los Derechos Humanos, en la convivencia y en la paz. También libros que reflejen una sociedad diversa e inclusiva. Semanalmente se puede hacer un cartel con recomendaciones de un libro o varios y se puede invitar a las familias a la biblioteca intercultural.

LEAGUE AGAINST RUMORS

1/2

OBJETIVO/S

Ayudar a la mejora y el perfeccionamiento de la lengua extranjera interactuando con otras personas. Creación de vínculo y de canales de comunicación en la comunidad educativa.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES

Bloque 3. Comprensión de textos escritos.

COMPETENCIAS

- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
- **Competencia Digital. CD.**
- **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
- **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
 - Conciencia y expresiones culturales. CEC.
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA

A través de la propuesta de diferentes preguntas y cuestiones sobre qué es un estereotipo y de dónde nace, se propondrá la creación de un grupo antirumores en el que el alumnado podrá crear diferentes recursos antirumor en inglés.

DESARROLLO

Durante la primera sesión se iniciará al alumnado en el vocabulario relacionado a los estereotipos y los prejuicios, así como las fake news y los bulos. Siendo el único propósito de éstos el crear odio en la sociedad.

- Algunas preguntas iniciales son:
- What is a stereotype?
- Born to stereotype?
- Are stereotypes just comical?
- Do stereotypes lead to discrimination? To prejudices?
- Is it possible to keep a healthy mind and body?
- Do stereotypes have something to do with our self-image?

Se propondrá un reto al alumnado: la creación de una liga antirumores. Los rumores son declaraciones sobre personas, grupos o acontecimientos que se difunden de una persona a otra sin que se demuestre su veracidad, que tienen credibilidad no porque haya pruebas directas que las sostengan sino porque hay mucha gente que se las cree.

Por tanto, se creará conjuntamente una estrategia antirumores en el que los alumnos y las alumnas crearán diferentes recursos para plantar cara a los rumores sobre las personas migrantes y los refugiados. Puedes leer el proceso en el documento que dejamos en "Recursos necesarios" - Manual actividades antirumor para personas jóvenes"

DURACIÓN

1ª-2ª sesiones de 50 minutos cada una.

LEAGUE AGAINST RUMORS

2/2

RECURSOS NECESARIOS

(Materiales y enlaces a recursos en internet)



- Recursos tic del aula y material como cartulinas, rotuladores, etc.
- Lecturas complementarias:
- Artículo Desalambre:
https://www.eldiario.es/desalambre/islam-asignatura-obligatoria-bulos-imposiciones-comunidad-musulmana_1_6916283.html
- Guía Frena el Rumor:
<http://www.educatolerancia.com/wp-content/uploads/2016/12/guia-frenaelrumor-1.pdf>
- Manual actividades antirumor para personas jóvenes (Ayuntamiento de Bilbao):
https://www.nadiesinfuturo.org/IMG/pdf/Manual_herramientas_antiRumor_para_jovenes.pdf

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Los y las agentes antirumor se encargarán de la sensibilización y concienciación sobre los rumores existentes, y de carácter informativo sobre qué son los rumores y qué hacer para parar la propagación de rumores, fake news y bulos que hay en internet y en las Redes Sociales.

ISLAMOFOBIA

OBJETIVO/S

Visibilizar la islamofobia en España.
Promover la igualdad de trato.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES

Otras Religiones monoteístas.

COMPETENCIAS

- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
 - Competencia Digital. CD.
 - Competencia para aprender a aprender. CPAA.
 - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA

- Se realizará un autotest sobre islamofobia.
- Se dividirá a la clase en 8 grupos y cada grupo se encargará de profundizar en cada uno de los ítems del auto test, buscando las razones de porque esas creencias se asocian con el Islam.
- Se expondrán en el aula las reflexiones de todos los grupos.

DESARROLLO

- **Paso 1:** Realización del test.
- **Paso 2:** Trabajo por grupos.
- **Paso 3:** Puesta en común.

DURACIÓN

- 50 minutos primera parte.
- 30 minutos segunda parte.

RECURSOS NECESARIOS (Materiales y enlaces a recursos en internet)

- Material escolar básico.
- Ordenador e internet.
- Autotest sobre Islamofobia:
https://www.nadiesinfuturo.org/IMG/pdf/Test_sobre_Islamofobia.pdf

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO

Proponer la visita guiada a una mezquita, asociación para conocer más de cerca las celebraciones más importantes de la comunidad musulmana en España (Ramadán, fiesta del cordero, eventos familiares...)

CERO EXPRESIÓN CERO PREJUICIO

OBJETIVO/S

Detectar prejuicios y estereotipos.
Identificar expresiones racistas en el lenguaje cotidiano
Promover una actitud crítica frente a la utilización de expresiones racistas.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES

Respeto en el uso del lenguaje.

COMPETENCIAS

- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
 - Competencia Digital. CD.
 - Competencia para aprender a aprender. CCAA.
 - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.
- **Conciencia y expresiones culturales. CEC.**
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA

Se visualizarán dos videos en los que se aprecia cómo el lenguaje puede ser discriminatorio, después se relacionarán este hecho con estereotipos y prejuicios hacia la población migrante.

A través de un debate se hablará de sesgos, percepciones, pensamiento de grupo, discriminación... Algunas preguntas nos pueden servir para orientar la conversación:

¿Qué nos quiere decir el vídeo? ¿Cuál es su mensaje principal? ¿Qué es para ti una máscara? ¿Hay máscaras que nos ponemos y máscaras que nos ponen otros? ¿Es más fácil o más difícil vivir sin máscaras? ¿Qué nos impide vivir sin ellas? ¿Qué expresiones racistas sueles escuchar? ¿Usas alguna de ellas? ¿Cómo se podría decir lo mismo utilizando otras palabras?

Realizar un muro digital de expresiones libres de connotaciones racistas para proyectar en al aula a través de la herramienta Padlet.

DESARROLLO

- **Paso 1:** Visualización de los videos.
- **Paso 2:** Debate en grupo grande y/o pequeño.
- **Paso 3:** Creación de listado.
- **Paso 4:** Dinámica.

DURACIÓN

50 minutos.

RECURSOS NECESARIOS (Materiales y enlaces a recursos en internet)

- Material básico escolar.
- Yo soy yo. <https://bit.ly/3mLGfh6>
- Cuidado con lo que dices. <https://www.nodiscriminacion.org/sensibilizacion/cuidado-con-lo-que-dices-los-microrracismos-nos-acechan/>
- Ordenador y acceso a internet.
- Acceso a la herramienta <https://es.padlet.com/>

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO

Realizar un registro de las expresiones con contenido racista y el número de veces que se escuchan en el entorno del centro educativo para posteriormente hacer una presentación del mismo al equipo directivo con la intención de que se promuevan acciones para evitar su uso.

IGUALDAD-EQUIDAD

1/2

OBJETIVO/S



- Reflexionar sobre el concepto de Igualdad y equidad.
- Visibilizar la necesidad de políticas sociales.

CONTENIDO/S CURRICULAR/ES



Bloque 1: La persona como ser racional, con conciencia y libertad. La dignidad de la persona como base de la DUDH. Conceptos básicos presentes en la DUDH. La igualdad.

Bloque 4: El Estado democrático y los valores cívicos de la sociedad democrática. Respeto, tolerancia, justicia, participación, etc.

COMPETENCIAS



- **Competencia en comunicación lingüística. CCL.**
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.
- **Competencia Digital. CD.**
- **Competencia para aprender a aprender. CPAA.**
- **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE.**
 - Conciencia y expresiones culturales. CEC.
- **Competencias sociales y cívicas. CSC.**

DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA



Se entrega a cada persona una hoja de periódico, se hace una bola y se intenta encestar en la papelera sin moverse del sitio. Parte del alumnado tendrá la papelera más cerca y otra parte más lejos. A través de este pequeño juego se hablará del concepto de igualdad y equidad.

Ideas para desarrollar la actividad.

¿El alumnado ha tenido las mismas oportunidades? ¿En la vida se tiene las mismas oportunidades? ¿Es posible que todas las personas tengan las mismas oportunidades? ¿Qué sería necesario para que las personas del fondo tuviesen más oportunidad de encestar? (ej: la bola pesase más) ¿Podemos relacionar esta situación con situaciones de la vida real?

Algunas becas, ayudas, actuaciones políticas van encaminadas a contrarrestar la falta de oportunidades (concepto de equidad).

Se realizará a través de un jamboard un listado de situaciones concretas de la vida real en la que se detallarán las personas que menos oportunidades tienen de realizar esas situación y medidas que contrarresten esa situación.

Situación: Compra el pan. Persona con menos oportunidad: persona en silla de ruedas que vive en un bloque sin ascensor. Medida: Servicios de compra a domicilio gratuita.

Si el alumnado no pone ejemplos referidas al colectivo migrante se proporcionarán por parte del profesorado.

DESARROLLO



- **Paso 1:** Dinámica.
- **Paso 2:** Debate.
- **Paso 3:** Listado.

DURACIÓN



50 minutos

RECURSOS NECESARIOS



(Materiales y enlaces a recursos en internet)

- Material escolar básico.
- Ordenador e internet.
- Acceso herramienta jamborad.com

IGUALDAD-EQUIDAD

2/2

POSIBLES ACTIVIDADES PARA EL SERVICIO



Buscar una situación dentro del entorno escolar donde no se de igualdad de oportunidades y proponer medidas que contrarresten la desigualdad.



Autoría y edición:

Red Acoge

C/ Cea Bermúdez, 43, 3º B
28003 – Madrid, España
Tel.: + 34 91 563 37 79
Fax: + 34 91 550 31 14

E-mail: acoge@redacoge.org
Web: www.redacoge.org